



CENTRALE DI COMMITTENZA

BANDO DI GARA CON PROCEDURA APERTA PER L’AFFIDAMENTO DEI SERVIZI TECNICI (DI SALA, GUARDAROBA, BIGLIETTERIA, MACCHINISTA, PULIZIE, LOGISTICA, ANTINCENDIO) DA PRESTARSI PRESSO IL TEATRO NUOVO GIAN CARLO MENOTTI, IL TEATRO CAIO MELISSO-SPAZIO CARLA FENDI ED IL COMPLESSO MONUMENTALE DI SAN NICOLÒ

RISPOSTA AI QUESITI

Omississi richiede lo storico degli ultimi tre anni degli ordinativi articolati per:

1. Monte ore annuo per ogni singolo servizio richiesto, specificando altresì il monte ore dei giorni festivi e degli orari serali e notturni e il numero totale dei servizi richiesti per ogni anno.

Si prega di fare riferimento alla scheda di sintesi delle concessioni degli spazi teatrali allegata alla presente e pubblicata sul sito del Comune di Spoleto alla sezione *Bandi e Gare - Bando di gara con procedura aperta per l'affidamento dei servizi tecnici presso i teatri*. In tale scheda viene riportato il quadro delle concessioni, con il monte orario annuale per ogni singolo servizio richiesto e il numero totale dei servizi richiesti in un anno.

Si fa presente che non esiste una tariffa diversificata per i giorni estivi e gli orari serali. In ogni caso, sulla base dei dati storici, all'incirca il 70% degli spettacoli avviene in orari serali; non così per congressi, convegni e fiere che occupano quasi esclusivamente la mattina e il pomeriggio.

Occorre a questo proposito precisare che i servizi definiti nel Capitolato "su specifica richiesta del concessionario" (biglietteria, logistica, antincendio, macchinisti teatrali) a differenza dei servizi di maschera, portiere e pulizia, per i quali esiste l'esclusiva per l'aggiudicatario della gara in oggetto, sono servizi che verranno forniti dall'aggiudicatario solo qualora richiesti dal Comune. Il che significa che l'utilizzatore del Teatro potrà, per tali servizi (biglietteria, logistica, antincendio, macchinisti teatrali), fare riferimento a personale di propria fiducia oppure scegliere di chiederli al Comune nell'ambito dei servizi teatrali forniti dall'aggiudicatario della gara in oggetto. Resta inteso che taluni servizi relativi alla sicurezza antincendio vengono obbligatoriamente forniti dal Comando provinciale dei VV.FF. oppure dall'Azienda ASE SpA per cui non rientrano nella presente gara.

Per le ragioni suddette, non esiste un report storico di tali servizi, in quanto non direttamente affidati dal Comune (se non in rari casi, finora). La valenza economica di tali servizi è stata pertanto presunta sulla base di analisi e valutazioni.

2. Durata media di ogni singolo servizio richiesto

La durata di ogni servizio dipende dalla tipologia della manifestazione che può variare dallo spettacolo di un'ora al congresso di una o più giornate intere.

3. Monte orario medio e numero dei servizi di montaggio e smontaggio teatrale

Ad oggi di tali servizi il Comune non possiede un report storico in quanto affidati direttamente dagli utilizzatori dei teatri.

4. Numero massimo degli addetti al servizio di maschera e portiere richiesti negli eventuali periodi di uso contemporaneo degli spazi teatrali

Per tale domanda, occorre fare riferimento alle dotazioni minime per ogni spazio teatrale indicato nel Capitolato prestazionale. Dal punto di vista teorico, occorre considerare la possibilità che per ogni spazio venga richiesto contemporaneamente il numero massimo di addetti previsti. La valutazione in tal senso verrà effettuata di volta in volta dalla Direzione CUT sulla base delle caratteristiche della manifestazione.

A titolo indicativo le manifestazioni durante le quali avvengono maggiori eventi in contemporanea nei diversi teatri sono il Festival dei Due Mondi, la Stagione Lirica Sperimentale, Vini nel mondo, Spoleto a colori.

5. Numero dei servizi di pulizia articolati per le differenti categorie e spazi previsti nel CSA e nell'All. A

Nella scheda sintetica pubblicata nel sito è indicato lo storico del numero dei servizi di pulizia richiesti e la relativa spesa; per la tipologia occorre fare riferimento alle disposizioni del capitolato prestazionale ed al relativo All. A.

6. Planimetrie e metri quadri delle singole superfici oggetto di pulizia specificandone le tipologie

Si prega di fare riferimento alla documentazione pubblicata sul sito alla sezione Bandi e Gare – Bando di gara con procedura aperta per l'affidamento dei servizi tecnici presso i teatri.

Per ogni informazione utile il Bando di Gara prescrive l'obbligatorietà del sopralluogo.

7. Capienza degli spazi teatrali, percentuale media di riempimento e numero di spettatori complessivi su base annua al fine di valutare le dotazioni dei materiali di consumo necessarie al funzionamento dei servizi igienici

Si prega di fare riferimento alla documentazione pubblicata sul sito alla sezione Bandi e Gare – Gara servizi teatrali.

L'Amministrazione non ha a disposizione una statistica del numero degli spettatori: si tratta di un dato molto variabile. Come esempio la percentuale di riempimento di manifestazioni come la Stagione di Prosa si aggira sul 70 %

8. In relazione ai requisiti di partecipazione previsti all'art. 7.3. si richiede se sia corretto considerare il triennio coincidente nel periodo 13/08/2015 – 12/08/2012 o, in caso negativo, di precisarlo

Come previsto nel bando di gara il triennio di riferimento decorre dalla data di pubblicazione dello stesso, ovvero il 14/08/2015.

Il Dirigente sostituto
Stefania Nichinonni

Il presente documento è redatto in formato digitale ai sensi del decreto legislativo 7 marzo 2005 n. 82 recante il "Codice dell'amministrazione digitale" ed è conservato in originale presso l'archivio informatico del Comune di Spoleto.