

Direzione Progettazione, Ambiente e Territorio

Progetto:

Rilievo Critico dell'area dell'Anfiteatro Romano e dell'intero complesso monumentale

Seconda fase
Rilievo ed Analisi Conoscitiva
Complesso Edilizio
Anfiteatro Romano e Monastero del Palazzo

Tav. 1/RS Data: Scala: 1:100

Oggetto:

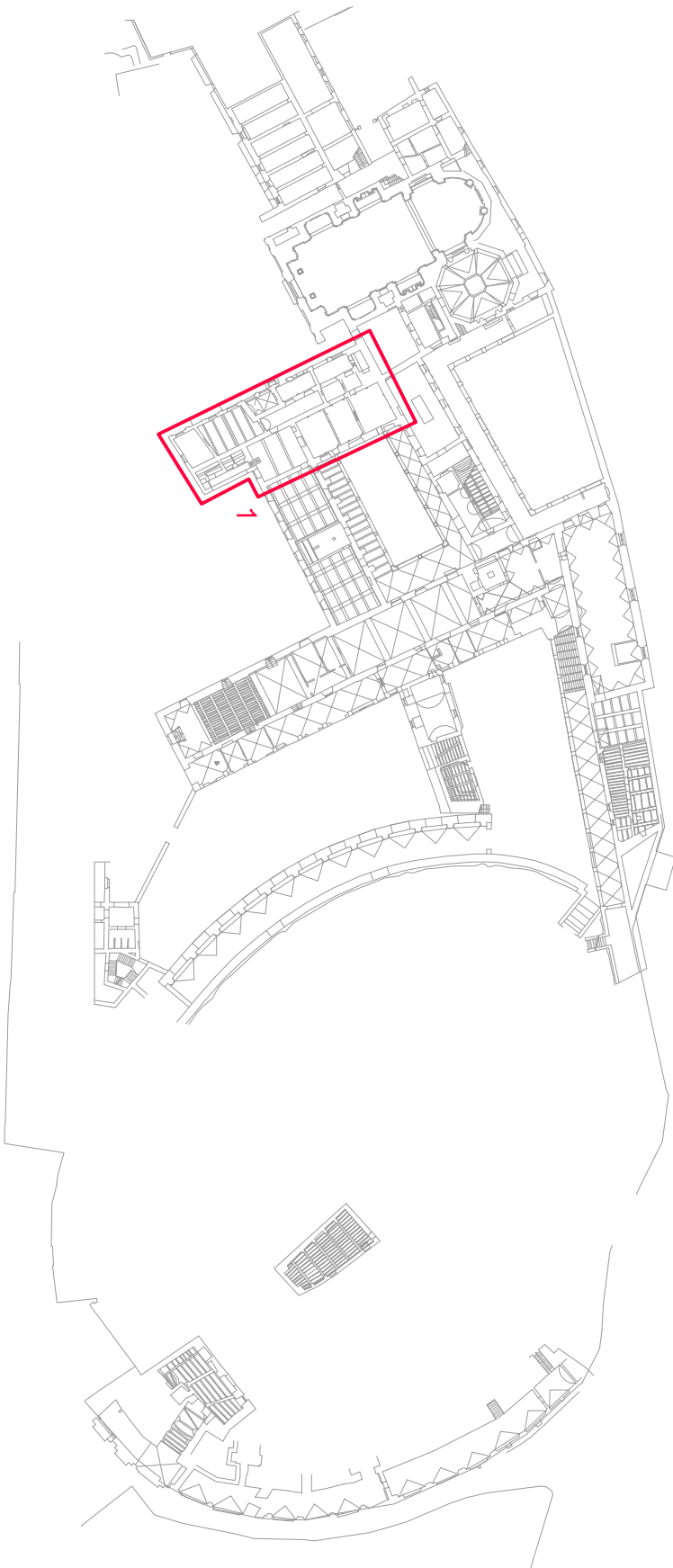
*Rilievo strutturale:
Comparto 1 – Piano Terra*

Il Gruppo tecnico incaricato
Il Coordinatore arch. Bruno Gori (Pro.Rest. s.r.l.)

Responsabile del Procedimento
(Ing. Cocceita Massimo)

Direzione Progettazione Ambiente e Territorio
(Ing. Cocceita Massimo)

www.comune.spoleto.pg.it



PLANIMETRIA GENERALE DELL'AREA ARCHEOLOGICA CON INDIVIDUAZIONE DEL COMPARTO N°1



-PIANO TERRA -

RILIEVO STRUTTURALE DELLO STATO DI FATTO				
SIMBOLOGIA GENERALE				
Identificazione della stanza		Aree non accessibili		
P	PARETI	O	ARCHITRAVI E VOLTE	
PARETI IN PIETRA		ORIZZONTAMENTI SOLAI E COPERTURE		
P ₁ = pareti con soffitti e soffitti sbalzati		O ₁ = tetto	A ₁ = estruso in pietra	
P ₂ = pareti con soffitti		O ₂ = soffitto a c.a.	A ₂ = estruso in soffitto	
P ₃ = pareti a secco		O ₃ = c.a.	A ₃ = estruso in c.a.	
PARETI IN MURATURA MISTA		O ₄ = soffitto	A ₄ = estruso in legno	
P ₄ = pareti in pietra		O ₅ = soffitto a volte	A ₅ = arco in volta	
P ₅ = pareti in pietra a stralzo		O ₆ = volta in muratura	A ₆ = arco in M.	
P ₆ = pareti in c.a. non decorati		O ₇ = volta in pietra	A ₇ = arco in c.a.	
P ₇ = pareti in c.a. con decorati		O ₈ = volta in c.a.	L LESIONI	
PARETI IN BLOCCHI C.L.S.		O ₉ = soffitto spina		
P ₈ = pareti in blocco aerei		O ₁₀ = controsoffitto in cartongesso		
P ₉ = pareti in blocco ferati		O ₁₁ = soffitto in S.M. decorati ferati		
P ₁₀ = pareti in blocco aerei, decorati		O ₁₂ = soffitto superiore in trame e tramezzi aerei, decorati	T TRAVI	
PARETI IN LATERIZIO				
P ₁₁ = pareti in mattoni pieni a uno strato		T ₁ = legno		
P ₁₂ = pareti in mattoni pieni a due o più strati		T ₂ = ferro		
P ₁₃ = pareti in mattoni smaltati		T ₃ = c.a. e laterizio		
P ₁₄ = pareti in mattoni ferati		T ₄ = c.a. pref.		
P ₁₅ = pareti in cemento a c.a. decorati		S SCALE		
PARETI IN MATERIE DIVERSE		S ₁ = legno	L ₁ = cemento	
P ₁₆ = pareti in legno		S ₂ = ferro e metallo	L ₂ = intonaco	
P ₁₇ = pareti in laterizio		S ₃ = ferro battuto	L ₃ = soffitto	
P ₁₈ = pareti in laterizio		S ₄ = ferro	L ₄ = a pavimento	
P ₁₉ = pareti in cartongesso		S ₅ = c.a.	L ₅ = estruso in ferro	